



Street IKM & SM ja Battle Cup -tuomariesittelyt 9.-11.5.2025 Vantaa

Anniina Ala-Mattinen

Anniina Ala-Mattinen on tanssinopettaja ja liikunnan-alan ammattilainen Helsingistä. Anniina on oppinsa hakenut pääasiallisesti New Yorkista ja Lontoosta. Anniina on toiminut tanssin ammattilaisena ja opettajana vuodesta -96. Anniina seuraa tiivistä skeneä ja lajien kehittymistä ja haastaa itseään uusilla työskentelytavoilla ja syventää omaa oppimaansa jatkuvasti, vaikka nykyään Anniina keskittyykin pääasiallisesti opettamiseen ja ruohonjuurityöhön.

Anniinan päätanssilajit ovat House, Hip Hop ja Dancehall.

Anniinalla on laaja kokemus monista eri tanssityyleistä ja lajeista niin katutansseista kuin sen ulkopuolelta, kuten afrikkalaiset ja latinalaiset lajit.



Maria Bukhalova, Estonia

Masha - hip-hop dancer and teacher from Tallinn, Estonia. Main organiser of Hoodie Cyphers dance events.

Actively travelling, learning and participating on different events all around the Europe.

Recent performances: Viking Line cruises with D-Lux hip-hop show; Nike Day Tallinn with house dance show.



Jutta Jalonen

Jutta on monilajitaustainen tanssialan työläinen, joka on toiminut tanssijana, koreografina ja tanssinopettajana PK-seudulla opettaen monipuolisesti eri tanssilajeja eri-ikäisille. Pitkän ja aktiivisen kilpailutaustansa jälkeen Jutta on toiminut FDO:n rekisteröitynä tuomarina vuodesta 2007 asti. Tanssinopettamisen ohessa hän on opiskellut Tanssi-liiketerapiaa syventäen käsitystään tanssin mahdollisuuksista. Tällä hetkellä Jutta asuu ja vaikuttaa pohjoisen tanssin kentällä Rovaniemellä opettaen tanssijoita ammatillisessa oppilaitoksessa sekä työstää paikallista tanssiyhteisöä LIKE kollektiivia.



Hozan Omar

Hozan Omar on tanssitaiteilija ja tanssinopettaja. Vuonna 2015 hän valmistui ruotsalaisen Åsa Folkhögskolanin katutanssiohjelmasta. Hän on matkustellut paljon tanssin parissa ja osallistunut erilaisiin kilpailuihin, ja voittanut mm. vuosina 2013 ja 2016 Suomen mestaruuden poppingissa.

Hän on myös ensimmäinen katutanssija, joka on voittanut allstyles kategoriassa kilpailun Japanissa viime vuonna.



Emanuel Schütt, Sweden

Emanuel "Manny" Schütt, also known as "**Funky Asparagus**", is primarily self-taught in the dance style *locking*, but later received training from legends such as **Greg "Campbellock Jr." Pope**, **James "Skeeter Rabbit" Higgins**, and **Anthony "Tony GoGo" Foster**.

He has been teaching in Stockholm for over 20 years, offering both recreational classes and professional training at institutions such as **Danscenter Stockholm**, **Balettakademien**, **House of Shapes**, **Base 23**, **Kulturama**, and the **University of Dance and Circus (DOCH)**.

Emanuel has performed and competed internationally in locking, with appearances at events including **UK B-Boy Championships**, **Eurovision**, and **Juste Debout**.



Malachi Simmons

Malachi Simmons is a choreographer, freestyler, and artistic director based in Helsinki, Finland. Born and raised on the small island of Bermuda, his background greatly influences who he is as an artist.

Throughout his career, Malachi has worked in places such as England, Dubai, Los Angeles, Russia, and most recently, Helsinki. His dance credits include artists like Chris Brown, Dababy, Casanova, Fabolous, Krista Siegrids, Robin Packalen, Kaija Koo, and many more.

Malachi has trained extensively in all forms of street dance and his choreography spans styles from Hip Hop to Contemporary. He believes that dance is a gift used to express the true identity placed in us from birth.



Ira Vuolle

Aloitin tanssimisen breikkauksella vuonna 2014 ja viime vuosina olen rakastunut punking-whackingiin sekä ballroom-kulttuurin kautta vogue femmeen. Nykyään olen mukana KOOKOOCEE-breikki crewssa sekä Punking Diaries -nimisessä punking-whacking kollektiivissa. Olen käynyt one style kurssin breikkauksesta Åsa folkhögskolassa, valmistunut tanssijaksi Outokummun nykytanssin koulutuksesta ja nyt viimeisteilen opintoja koreografian maisteriohjelmaan Tukholman taideyliopistossa.



Kuva: perfocaZe International Artist Residency

Evaleena Vuorenmaa

Evaleena on Tampereella, Turussa ja Jyväskylässä toimiva tanssinopettaja, koreografi ja tanssija sekä vaikuttaja. Evaleena on toiminut tanssinopettajana vähän yli 24 vuotta.

Kilpailukentät Suomessa ja maailmalla ovat tulleet tutuksi tanssijana, valmentajana sekä tuomarina. Evaleena on menestynyt koreografina myös FDO:n kisoissa ja hänen ryhmänsä ja koreografiansa on myös palkittu FDO:n stipendeillä.

Evaleena on kiertänyt maailmaa viimeisimmän 10 vuoden aikana aktiivisesti hakemassa oppia ja syventäessään osaamistaan (Ruotsi, Venäjä, Englanti, Ranska, Espanja, Jamaika).

