



# Myöhäinen ilmoittautuminen

Vastine palautteisiin

Olemme saaneet paljon palautetta tulevaan PA IKM&SM 2 (Espoo) kilpailutapahtumaan liittyen ja tässä avataan yhteisesti myöhäisen ilmoittautumisen tilannetta kyseisen kilpailun osalta.

Ensimmäisenä haluamme muistuttaa, että jokainen FDO:n alaisiin kilpailuihin osallistuva tanssija on velvollinen tutustumaan kilpailusääntöihin, joissa ilmoittautumisen osalta kerrotaan, että ilmoittautumisen tekijä on vastuussa tehdyn ilmoittautumisen ja kilpailumusiikin latauksen onnistumisen tarkistamisesta ilmoittautumisen aukioloaikana. Ilmoittautumisajan päättymisen jälkeen FDO voi hyväksyä myöhäisiä ilmoittautumisia tietyin ehdoin (jotka on kirjattu kilpailusääntöihin), mutta valitettavasti aina se ei ole mahdollista.

Lajijaosto suunnittelee omien kilpailutapahtumiensa sarjajakoja perustuen edellisen vuoden toteumiin niin, että sarjajaot palvelisivat mahdollisimman monia (niin katsojia kuin erityisesti kilpailijoita). Yleensä vastaavat kilpailut ovat olleet suunnilleen samankokoisia ja haastetta ottaa myöhäisiä ilmoittautumisia ei tässä mittakaavassa ole ollut. Kyseiseen kilpailutapahtumaan jälki-ilmoittautumispyyntöjen määrä on ollut poikkeuksellinen.

Kilpailusäännöt sanovat, että FDO voi hyväksyä kilpailuun osallistujia myös ilmoittautumisajan umpeutumisen jälkeen, mikäli aikataulu ja sarjan asetettu kierrosmäärä sen sallivat. Tänä vuonna kyseisen PA IKM&SM 2 osalta olemme tilanteessa, jossa kilpailutapahtuma tulee olemaan ajallaan ilmoittautuneiden mukaan tehdyn aikataulun myötä 8,5 h pidempi kuin edellinen jo käyty PA IKM&SM 1 kilpailutapahtuma. Kilpailupäivät ovat siis lähtökohtaisesti pitkiä.

Aikataulun osalta huomioitavia asioita on myös mahdolliset tilan rakentamiseen ja purkamiseen liittyvät sopimukset, jolloin kilpailupäivää ei välttämättä voi aikaistaa tai myöhäistää. On myös hyvä ymmärtää kilpailukierrosten rakentumista. Yhden yksittäisen kilpailijan lisääminen kilpailuun voi lisätä kokonaiskilpailijamäärää yli määritetyn rajan niin, että järjestäjän musiikkisarjoissa muutaman minuutin sijaan lisäyksenä onkin kokonainen uusi kierros. Oman musiikin sarjoissa ajallinen kesto määrittyy teosten määrän mukaan ja tässä tapauksessa ei ollut kyse yksittäisistä myöhäisistä ilmoittautuneista, vaan olemme saaneet useita kymmeniä myöhäisen ilmoittautumisen pyyntöjä, jolloin tämä lisäisi kestoja reippaammin.

Yhdistyksenä meidän tulee toimia mahdollisimman yhdenvertaisesti ja tasapuolisesti jäseniämme kohtaan. Vaikka olemme aiemmin pystyneet ottamaan myöhäisiä ilmoittautumisia vastaan ja pyrimme siihen jatkossakin, niin tilanteita tulee katsoa aina kilpailukohtaisesti juuri aikataulun ja kierrosmäärien muodostumisen vuoksi.



Haluamme myös tuoda esille, että vaikka olette ehdottaneet meille ratkaisuksi jonotussysteemiä, niin kilpailusäännöissämme ei ole toimintamallia, joka tämän mahdollistaisi. Säännöissä on ilmaistu, että jälki-ilmoittautumisia ei oteta vastaan sen jälkeen, kun kilpailunumerot on arvottu ja silloin tiedot lukitaan kilpailusysteemiin, eikä muutokset ole enää mahdollisia. Palautteenne perusteella aiomme tutkia, voiko tällainen toimintamalli olla kuitenkin mahdollista jatkossa.

Olemme erittäin pahoillamme, että emme pysty mahdollistamaan jälki-ilmoittautumista kaikille halukkaille tämän kilpailun osalta. Toivomme, että jatkossa ilmoittautumisajan puitteissa käyttä tuplatarkistamassa ilmoittautumisenne ja tarvittaessa kysykää neuvoa ja varmistusta toimistostamme [toimisto@fdo.fi](mailto:toimisto@fdo.fi) ettei vastaavaa pääsisi tapahtumaan.

Palautteenne on meille erittäin tärkeää, jotta voimme kehittää toimintaamme kilpailijoita ja jäseniämme palvelemaan suuntaan. Palautetta voi laittaa esimerkiksi osoitteessa [kehitys.fdo@gmail.com](mailto:kehitys.fdo@gmail.com) tai ohjata suoraan puheenjohtajalle [president@fdo.fi](mailto:president@fdo.fi)

Jonna Suokas

Puheenjohtaja, FDO ry