

**Street IKM & SM 2024 -tuomariesittelyt
10.-12.5.2024 Seinäjoki**

Roza Ahmad

Roza Ahmad on tanssija, koreografi ja ikonisen House of Ninjan jäsen vuodesta 2012. Hän on kisannut vuodesta 2010 voittaan yhteensä viisi Suomen mestaruutta mm. hip hop- muodostelmassa, duossa sekä pienryhmässä. Lisäksi Roza on koreografioinut menestyksekkäästi Hip Hop ja Voguing muodostelmia, pienryhmiä sekä duoja.

Roza on kilpaillut menestyksekkäästi ulkomailla Balleissa mm. Amsterdamissa, Berliinissä, Los Angelesissa, Pariisissa ja Tukholmassa erilaisissa voguing ja muotikategorioissa. Roza on esiintynyt ja koreografioinut usealle Suomalaiselle artistille kuten JVG:lle, Eveliinalle, Krista Siegfriedsille, Elastiselle, Robinille, Anna Abreulle ja Redramalle. Roza on myös järjestänyt useita tanssitapahtumia Suomessa ja tehnyt myös itselleen nimeä Ballroom-maailmassa valokuvaajana.



Heikki Hautajoki

Heikki on tanssija, tanssinopettaja ja koreografi Helsingistä. Heikki aloitti tanssimisen 7-vuotiaana ja on ollut mukana FDO:n järjestämässä kilpailuissa jo vuodesta 1999. Siitä lähtien hän on kilpaillut loisteliaasti SM- ja MM-tasolla street-tanssissa. Palkintokaappia koristaakin jo yli 40 SM-kilpailun mitalirivi. Heikillä on opetus- ja kilpailukokemusta streetlajien lisäksi myös disco- kuin Performing Arts -lajeista. Hän on ollut mukana tanssijana ja koreografina menestyksessä Vogue-kollektiiveissa: VoGuenon, Fe’Fellas ja Delusion V.



Jenna Laurila

Jenna Laurila aloitti tanssimisen 13-vuotiaana, ja laji vei menessään. Yli kymmenen vuoden ajan lähes kaikki vapaa-aika kului tanssisaleissa. Jenna on monipuolinen tanssija, jolta löytyy paljon kokemusta niin katutanssilajeista kuin jazzista ja nykytanssistakin. Hän on kilpaillut menestyksekkäästi street- ja showtanssien SM-kilpailuissa vuodesta 2003 lähtien. Jenna on toiminut Vaasan tanssikoulu Kipinän ohjaajana alusta saakka, ja kokemusta tanssin opettamisesta ja koreografioiden suunnittelusta on kertynyt jo yli 15 vuoden ajalta.



Emanuel Schütt, Sweden

Emanuel Schütt has been teaching and dancing locking for the last 25 years.

He has competed in UK Bboy championships and Juste Debout finals, performed in everything between street shows to Eurovision opening acts.

He learned the foundation of locking from Gregory Campbell Jr., O.G. Skeeter Rabbit, and Tony GoGo. With the crew Funkademics, he built Sweden's locking scene into one of the world's greatest in the beginning of the 2000s



Olha Svidina, Ukraine

Olha Svidina (Wanted) - dancer, choreographer from Kyiv, Ukraine. Dances krump for more than 15 years, world champion in this style (EBS, Germany), winner and finalist of many competitions and battles, organizer of festivals and battles, teaches krump for more than 9 years. Winner of Explotion battle (allstyles 1*1) 2023. Creative director of Stanciya Dance school in Kyiv.



Unna Terävä

Unna Terävä on helsinkiläinen tanssija, tanssinopettaja ja koreografi. Hän on osallistunut aktiivisesti erilaisiin projekteihin ja tapahtumiin niin tanssijana, tuomarina, koreografina kuin tuottajanakin yhteensä yli 10 vuoden ajan, päälajeinaan hiphop, house ja siéva. Unna on erityisen kiinnostunut omien projektien luomisesta ja ohjaamisesta ja hänen koreografioitaan onkin palkittu useaan otteeseen. Vuonna 2019 Unna perusti oman tanssistudiosa GROOVES.FI:n.

Unnaa kiinnostaa katutanssikontekstissa suuresti niin freestyle kuin koreografiakin ja hän pyrkii jatkuvasti kasvamaan tanssijana, tanssin tekijänä sekä opettajana opiskelemalla erityisesti lajeja ympäröivää kulttuuria ja eri alalajeja aktiivisesti. Tällä hetkellä Unnaa inspiroi suuresti mm. krump, clowning ja litefeet. Unna pyrkii treenaamaan mahdollisimman paljon myös kansainvälisesti ja on ollut useamman vuoden osana mm. Los Angeleslaista Motus the Companya.



Evaleena Vuorenmaa

Evaleena on Tampereella, Turussa ja Jyväskylässä toimiva tanssinopettaja, koreografi ja tanssija sekä vaikuttaja. Evaleena on toiminut tanssinopettajana vähän yli 24 vuotta.

Kilpailukentät Suomessa ja maailmalla ovat tulleet tutuksi tanssijana, valmentajana sekä tuomarina. Evaleena on menestynyt koreografina myös FDO:n kisoissa ja hänen ryhmänsä ja koreografiansa on myös palkittu FDO:n stipendeillä.

Evaleena on kiertänyt maailmaa viimeisimmän 10 vuoden aikana aktiivisesti hakemassa oppia ja syventäessään osaamistaan (Ruotsi, Venäjä, Englanti, Ranska, Espanja, Jamaika).



Robert Wägar, Sweden

Robert Wägar is a Swedish pioneer in HipHop and Locking, he is one of Sweden's most respected educators and dancers of all time. During his long career that stretches back 30+ years, he has taught at Sweden's most prominent schools such as the Academy of Dance, Danscenter Sthlm, Balettakademien, Fryshuset, House of Shapes and others. Robert has studied for America's pioneers and has received the award "Original Style Locking Master student 2007" and "Original Lockers Master Award 2015".

He is a member of the GoGo brothers family (US). He has choreographed for television, the melody festival, theaters, events, the children's cancer gala, save the children, and for famous artists such as Wy-Clef Jean, Horace Brown, Jerry Williams, Lill Lindfors and many more. Judged competitions around the world such as Sdr, Fdo, Sade, Uk bboy champs preselections, Sdk preselections, Baltic Session, GetUp2GetDown, Preselection at Juste debut Finals 2014 and others. Robert is the pedagogue behind some of the world's most prominent Swedish dancers today.



Sanna Yrjänheikki

Sanna Yrjänheikki is a dancer, performer, educator and dj. Living most her time in abroad at the moment. She is internationally trained and battled internationally in a street dance culture scene. She studied house and hip hop culture from the culture pioneers in France, Italy, Holland, New York, California, Texas and Scandinavia. Lately Sanna has been very focused on Afrohouse and other African dances and she has been taking classes for cultural pioneers from those styles also. She lived in Tanzania and was traveling to South Africa and Rwanda. She has been in a culture for almost 20 years. She used to teach, perform and battle actively in Finland and abroad during her career and now Sanna is more focused on pedagogy, somatics, teaching, wellness and holds a variety of different wellness educations in Finland and abroad.

