



**Performing Arts Grand Prix 2 2024 -tuomariesittelyt
6.-7.4.2024 Jyväskylä**

Miranda Chambers, Iso-Britannia

Miranda aloitti tanssin More Than Dance -tanssikoululla Jyväskylässä ja laajensi sitten Jyväskylän Tanssiopiston ja Cooma Dance Academyn oppiin. Hän kävi Sibelius-lukion tanssilinjan Helsingissä, ja muutti sitten Lontooseen, missä hän tekee tanssijan ja koreografin töitä pääosin kaupallisella alalla. Mirandan krediitteihin kuuluu mm. Dua Lipa, Little Mix, Akon, Jungle, The Marvels, Wonder Woman 1984, Fast & Furious 9, Wicked 1 & 2 ja hän on muun muassa vuosien 2016 ja 2017 Performing Arts naisten soolon voittaja. Mirandan lajitaustaan kuuluu baletti, jazz, nykytanssi, hiphop, house, popping, voguing ja waacking.



Dimitri Covent, Belgium

I did my education in the Royal Balletschool of Antwerp and I am specialized in Ballet, Jazz, Modern and Showdance. I am together with my sister Vanessa director of a studio in Belgium with around 800 dancers.

Since 2016 I am a national Adjudicator in Belgium and since 2019 I have also the IDO License in Jazz, Modern and Showdance.

Most people knows me from International Dance Camp (IDC) a big international Camp in Belgium and as Organizer of the last IDO World Championships in Jazz, Ballet and Modern in Belgium.



Maria Fehne, Sweden

Owner of Let's Move dance studio's in Eskilstuna, Sweden. Competing in Ballroom and Disco from 7-20 years old, Educated as dancer in Jazz, Modern and Ballet. Teaching Hiphop, Jazz, Modern, Slow and Disco. Adjudicator in IDO in PA, Disco and Hiphop.



Noora Kolanen

Noora on monipuolinen tanssin ammattilainen, joka on toiminut päätoimisena tanssinopettajana ja koreografina jo yli kahdenkymmenen vuoden ajan eri puolella Suomea. Nooran omat tanssilliset juuret ovat baletin ja kilpatanssin maailmassa, tanssinopettajana painopiste on vahvasti jazz- ja showtanssissa sekä latinalaistansseissa. Musiikkiteatteri on yksi Nooran intohimoista ja hän on koreografinut useita klassikkomusikaaleja, kuten Fame, Grease, Chigago ja Rent. Tällä hetkellä Noora vaikuttaa Jyväskylän seudulla, mutta keikkailee ahkerasti tuomarina, kouluttajana, tanssinopettajana ja koreografina ympäri Suomen.



Johanna Luomala

Johanna Luomala on ollut tanssinkentillä jo usean kymmenen vuoden ajan, hyvin moninaisissa tehtävissä.

Hän on perustanut JuJu Dancen Kuopioon ja toimii tällä hetkellä tanssikoulun johtamistehtävissä ja valmentaa kilpailevia ryhmiä. Hänen teoksiaan on palkittu hyvin monissa tapahtumissa, kilpailuissa ja tanssikatselmuksissa. Hän on opiskellut tanssia ja draamapedagogiikkaa Suomessa ja ulkomailla. Tällä hetkellä hän käynnistelee tanssiteatteritoimintaa Kuopiossa ja toimii kaiken tanssitoiminnan lisäksi myös terapeuttina.



Anna-Maria Nurmi

Anna on liikunnan- ja tanssin ammattilainen, koulutukseltaan LitT ja YTM. Anna on työskennellyt tanssin parissa opettajana, tanssijana ja koreografina yli 20 vuotta, joista seitsemän vuotta tanssikoulu Cooma Dance Academyn johdossa. Tanssintäyteisten vuosien aikana Anna on kouluttautunut New Yorkissa, Sydneyssä ja Los Angelesissa ja osallistunut useisiin eri tanssikilpailuihin ulkomailla ja Suomessa. Performing arts-kilpailuissa Anna on menestynyt niin tanssijana kuin koreografina. Tällä hetkellä Anna keskittyy tanssijoiden ja voimistelijoiden tekniikkavalmennukseen, josta voi päätellä, että Anna arvostaa tanssissa vahvaa teknistä osaamista.
Kuva: Iida Liimatainen



Sandra Sirviö

Olen Fdon tuomari ja jatko tuomarikoulutuksen käynyt tanssin vaikuttaja Inkoosta. Olen myös IDOn kansainvälinen tuomari.

Tuomarointi kokemusta on yhdeksän vuoden ajalta yli 20 kilpailusta. Olen tuomaroinut paljon erilaisia showtanssin, jazztanssin, nykytanssin, akroshown ja discotanssin kilpailuja niin suomessa kun ulkomaillakin.

Itse olen tanssin ja telinevoimistelun aloittanut jo alle viisivuotiaana lajeissa show ja disco. Kilpailukokemusta löytyy monen vuoden takaa ja kilparyhmien valmentamisen olen aloittanut kymmenen vuotta sitten PA lajeissa. Opetan myös akrobatiaa ja telinevoimistelua.



Mandi Tiukkanen, Ruotsi

Mandi on valmistunut SKH (Stockholm Konstnärliga Högskolan) tanssijaksi vuonna 2015. Tämän jälkeen hän on tehnyt töitä tanssijana sekä tanssiopettajana Tukholmassa. Hän on ollut mukana eri projekteissa Ruotsissa sekä kiertänyt Englannissa ja Portugalissa. Nykyään hän toimii EK-vastaavana yhdessä Tukholman suurimmissa tanssikouluissa sekä tanssii pienemmissä projekteissa tanssijana.

