



finnish dance organization Tanssiurheiluseura Cavalier ry



Latino Show IKM & SM 2024 -tuomariesittelyt 13.-14.4.2024 Järvenpää

Helena Ahti-Hallberg

Tanssiurani alkoi nuorena harrastajana 1978. Hyvin pian huomasin löytäneeni oman alani ja jo kouluikäisenä tiesin uratavoitteeni. Heti lukion jälkeen suuntasin opiskelemaan tanssia Englantiin. Tavoitteellinen harjoittelu tuotti tulosta ja useita SM-tittleitä myöhemmin menestys tanssijana loi sillan uralle ammattitanssijana, esiintyjänä, koreografina, tanssinopettajana ja tuomarina.

Olen opettanut tanssijoita kolmekymmentäkaksi vuotta aloittelijoista kansainvälisiin menestyjiin. Luon koreografioita ja tanssin taikaa, mutta erityistaitoni ovat tanssin teknisessä osaamisessa. Koen tärkeäksi että saan opettaa tanssia kaikilla tasoilla, koska lajin perusteet laajentavat ymmärrystä korkeamman tason vaatimuksista.

Kansainvälinen tutkijan tutkintoni antaa minulle edellytykset kouluttaa tanssijoiden valmiuksia ammattitutkintoon.

Tanssii Tähtien Kanssa -ohjelma on luonut tanssista koko kansan viihdettä ja olen iloinen että olen saanut olla siinä mukana sekä tanssinopettajana että tuomarina.

Olen ollut aktiivisesti mukana tanssiin liittyvässä järjestötoiminnassa, merkittävimpana kunniatehtävä Suomen Tanssinopettajain liitto STOL ry puheenjohtajana vuodesta 2008 alkaen. Tanssijan uraani on mahtunut paljon ja lopputulos on muovannut minut tanssin moniosaajaksi.



Roemjana de Haan, The Netherlands

Roemjana has made her marks within and outside the world of dance. As creative director and choreographer, she stood at the foundation of several major theatre, television and film productions. She is most well-known for her work in *So You Think You Can Dance*, *The Ultimate Dance Battle* en *Dance, Dance, Dance*.

Everything that has to do with dance drives her to the utmost to reach for the finest outcome. Together with Koen Brouwers she obtained multiple titles as a dance couple and since 2001 they form a successful partnership.

For the last four years, Koen & Roemjana have been creative directors of *Dancing with the Stars* Belgium. Together with the team, they made it happen to bring new life to the formula and turned it into a major success.

Alongside her career, Roemjana also managed to obtain her master's degree in *Contemporary Dance, Theatre & Dramaturgy* at the University of Utrecht.

As a teacher she has developed the course *Theatre Latin Standard Dance* together with Koen and Lucia Marthas. Since 2010, this is an essential part of the dance domain at *Lucia Marthas Institute for Performing Arts*.



Juha Leskinen

Minulla on kilpatanssitausta amatöörinä sekä ammattilaisena sekä kaksi SM -voittoa latinalaistansseista.

Tällä hetkellä toimin opettajana ja tuomarina.

Kilpatanssin lisäksi olen opiskellut klassista tanssia sekä kuubalaisia populääritansseja.



Niki Machaira, Greece

- IDO International Adjudicator
- Former WDSF & WDC International Adjudicator
- Organizer of the international competition "Mediterranean Open Dance Cup"
- Lecturer and official adjudicator in more than 20 different countries around the world
- Vice President of "Hellas Sport for All" (a Federation recognized by 17 international organizations)
- Vice President of IDO Hellas



Mimmi Marjamaa

Kokkolasta lähtöisin oleva Mimmi Marjamaa on aloittanut tanssimisen 5-vuotiaana nykytanssilla. Vuonna 2014 hän valmistui Oulun ammattikorkeakoulusta tanssinopettajaksi, jonka jälkeen hän hurautti oikein kunnolla kuubalaisiin tansseihin. Hän on kartuttanut osaamistaan kursseilla Suomessa, Euroopassa ja tietenkin myös Kuubassa. Häneltä löytyy osaamista myös latinoshow puolelta, sillä FDO:n kisoissa hänet on nähty lavoilla niin koreografian kuin tanssijana. Meriittejäkin on vuosien varrella kertynyt, sillä häneltä löytyy useampi latinoshow SM -mitali. Nykyään Mimmi vaikuttaa Oulun alueella keskittyen pääasiassa tanssinopettamiseen, joka on hänelle sydämen asia.



Jaakko Toivonen

Jaakko Toivonen on Pohjois-Pohjanmaalta Raahesta lähtöisin oleva tanssitaiteilija, joka aloitti tanssijanuransa kilpatanssin parissa ja kilpaili vuosia latinalaistanssien kansainvälisellä huipulla. Kilpatanssiuran jälkeen Toivonen kouluttautui koreografiksi arvostetussa Rotterdamin Codarts tanssiakatemiasta ja valmistumisestaan lähtien hän on toiminut koreografina ammattiryhmissä, vapaalla kentällä, televisiossa ja musiikkiteatteriesityksissä niin Suomessa kuin ulkomailla. Tällä hetkellä Toivonen toimii Tanssiteatteri Raatikon, Suomen vanhimman ammattitanssiteatterin teatterinjohtajana Vantaalla.

KUVA: Matti Rajala / Tanssiteatteri Raatikko



Guillermo Zayas Ramirez

Guillermo Zayas Ramirez on kuubalainen ammattitanssija, tanssinopettaja ja koreografi. Hän on syntynyt Kuuban Havannassa ja aloittanut tanssin opiskelun 12-vuotiaana. Vuonna 2001 Guillermo valmistui tanssijaksi ja tanssinopettajaksi maan maineikkaimmasta tanssiopistosta Escuela Nacional de Danza. Vahvan koulutuksensa ansiosta hän hallitsee eri tanssilajien tekniikat baletista nykytanssiin ja afroon. Guillermo erikoistui Kuuban kansantansseihin kuten afro, rumba, son, cha cha cha ja mambo, sekä on lahjakas myös moderneissa kuubalaistansseissa kuten salsassa, timbassa ja reggaetonissa. Opiskelun jälkeen hän työskenteli tanssijana Conjunto Folklorico Nacional de Cubassa, yhdessä Kuuban tunnetuimmista kansantanssiryhmistä, sekä Yoldance Company ja Ballet Rakatan -tanssiryhmissä.

Joulukuussa 2005 Guillermo muutti Suomeen ja on siitä lähtien opettanut lukuisissa tanssikouluissa ja -tapahtumissa ympäri Suomea. Hän on myös esiintynyt useissa eri tanssikokoonpanoissa niin televisiossa kuin erilaisissa tapahtumissa, mm. Heinolan kesäteatterissa, Kuopio Tanssii ja Soi – festivaaleilla sekä Haapalainen Suutari-Jääskö Dance Companyn mainetta keränneessä tanssiteoksessa DOUBLE vuosina 2013-2017. Guillermo on koreografinut lukemattomia tanssiesityksiä, muun muassa teoksen Eräs sirkus rakkaudesta 2011 ja Lo Estoy - Se minä olen 2019, sekä ohjannut monia tanssiryhmiä, joista viimeisin Latin Power DanSS. Lisäksi hän on järjestänyt teatteriesitykset Somos Cuba 2013 sekä Suomi-Cuba tanssishowt 2018 ja 2019. Taitojensa ja valloittavan esiintymisensä ansiosta hän on myös voittanut pronssia ja hopeaa 2007-2008 showtanssin Suomen mestaruuskilpailussa miesten soolossa, sekä 2010 hopeaa salsan Euroopan mestaruuskilpailussa.

