

## STREET IKM & SM 2023 ja Battle Cup

### Tuomaripalaute

*Tuomarit haluavat kiittää jokaista tanssijaa, koreografia/valmentajaa ja kannustajaa mielettömän yhteisöllisestä kolmipäiväisestä kisaviikonlopusta! Kaikkia kannustettiin, riippumatta minkälaisella kannustusjoukolla kukin oli kisoihin tullut. Yhdessä tekeminen oli käsinkosketeltavaa! <3*

#### T (tekniikka)

Battleissa oli selvästi nähtävissä, että teknisesti on yksilötasolla menty valtavasti eteenpäin. Ryhmäkoreografioissa kannattaa muistaa, että mikäli käytetään liikkeitä muista tyyleistä/katutanssilajeista (esim. popping, locking, wacking) tulee lajien tekniikka ja niille ominainen groove ottaa myös haltuun. Pelkän liikkeen kopioiminen ei riitä.

Perusta (foundations) monella erittäin hyvin hallussa, seuraava askel olisi löytää oma persoonallinen tyyli. Tuomarit haluavat kannustaa jokaista käymään mahdollisimman monen eri opettajan tunneilla ja toivovat, että myös koreografit/valmentajat rohkaisevat tähän. Yksi ihminen ja yksi tyyli kehittää vain tiettyyn pisteeseen asti.

#### C (kompositio)

Eryteisesti joissakin muodostelmissa nähtiin hienoja kuvioita ja omaperäisiä muodostelmia. Näitä ja tilankäyttöä tuomarit toivoivat lisää. Koreografien/valmentajien toivotaan kiinnittävän huomiota koreografioiden vaikeustasoon; nyt osalle ne olivat selkeästi liian vaikeita. Lisäksi tuomarit nostivat esiin sen, että vaikka edellisvuoden kisoissa on nähty lavalla jotain uutta ja omaperäistä, sitä ei kannata kopioida sellaisenaan vaan inspiroitua siitä, ja kehittää sitä eteenpäin.

Ryhmäkoreografioissa hiominen ja yhdenaikaisuus kuuluu teoksen luomisprosessiin. Tästä huolimatta liikkeen groovea ei saisi kadottaa. Eri tunneskaaloja surusta tuskaan nähtiin lavalla paljon. Jatkossa olisi hienoa nähdä myös iloa. Juniorisarjoissa musiikkivalinnat olivat ajoittain niin voimakkaita, että tanssijat eivät yltäneet ”musiikin tasolle”. Tähän kannattaa kiinnittää huomiota.

## I (Ilmiasu)

Ilmaisuun tuomarit kaipaavat merkityksellisyyttä ja aitoutta; ammenna tunteita/kokemuksia omasta arjesta. Vältä yliesiintymistä (kuin myös lattiaan katsomista), koska se voi näyttää itsevarmuuden puutteelta, mikäli sen taakse piiloudutaan. Luontevaa läsnäoloa ja avointa kontaktia yleisöön/battle-pariin kannattaa harjoitella.

Asuvalinnoista tuomarit haluavat antaa kiitosta! Ne tukivat hyvin koreografioita ja valittuja aiheita.

Kiitos katutanssijat ympäri Suomen! Oli upeaa olla todistamassa lavan täydeltä taitoa ja omistautumista! <3

Tuomareiden puolesta,

Anna Nurmi

Katjaa Ahtola

Street IKM & SM 2023 kilpailuvalvojat