



FDO ry tiedottaa: Lajikohtaiset videointiohjeet vuoden 2021 kilpailuihin

Vallitseva koronatilanne on pyritty huomioimaan usealla eri tavalla kaikkien FDO:n syksyn 2021 IKM- ja SM-kilpailujen järjestelyissä, jotta osallistuminen tapahtumaan olisi mahdollisimman turvallista. Näistä poikkeusjärjestelyistä on tiedotettu laajemmin juuri päivitettyissä ”Ohjeet kilpailutoimintaan”- ja ”Ohjeet kilpailijoille, koreografeille ja tukijoukoille”- infopaketeissa, jotka löytyvät FDO:n kotisivujen ”Ajankohtaista”- väliotsikon kautta. Tässä tiedotteessa on kerrottu yleisesti ja lajikohtaisesti kaikki FDO:n vuoden 2021 kilpailuja koskevat videointiohjeet. Huomioithan, että koska kilpailuja järjestetään eri paikkakunnilla, voivat kisa-kohtaiset ja alueelliset määräykset / suositukset poiketa toisistaan. Nämä puolestaan löydät kotisivuiltamme:

www.fdo.fi – kilpailut – tulevat kilpailut – (klikkaa kisan nimeä) – kilpailuinfo.

Yleiset kaikkia lajeja koskevat videointiohjeistukset:

Mitä kuvataan?

- Alla ”Lajikohtaiset videointiohjeistukset” - kohdassa on mainittu, mitä sarjoja voidaan kuvata ennakkoon.
- Suoritus voidaan kuvata ennakkoon videolle, mikäli kilpailija(t) näin haluaa.
- Video-osallistumista harkittaessa suosittelemme koreografeja huomioimaan, että live-esitys toimii aina tehokkaammin kuin video. Videossa ilmaisu ja tekniikka eivät pääse oikeuksiinsa, joten komposition osuus arvioinnissa saattaa korostua.
- Tuomarit osaavat huomioida arvioinneissaan, jos teoksesta puuttuu monta tanssijaa, eikä siitä rankaista arvioinnissa. Ammattilainen osaa silti nähdä tavoitellun kokonaisuuden. Kannustamme siis ehdottomasti tanssimaan vajaallakin kokoonpanolla livenä.

Miten kuvataan?

- Teokset tulee kuvata yhdellä otolla, suoraan edestä, sekä kamera mahdollisimman paikallaan. Suositus on, että ryhmäteokset kuvataan mahdollisuuksien mukaan hieman ylhäältä.
- Videoita ei saa editoida, muuten kuin musiikin osalta.
- Yhdestä teoksesta tulee lähettää linkki ainoastaan yhteen videoon.



Miten videolinkki tulee lähettää?

- Vain siinä tapauksessa mikäli koreografi haluaa, että teos arvioidaan kokonaan tai osittain videon avulla, **tulee video ladata Dropboxiin ja videon linkki lähettää FDO:n pisteidenlaskijan sähköpostiin (skruti.fdo@gmail.com) viimeistään tunti ennen oman sarjan alkua, eli samaan aikaan kuin kyseisen kilpailusarjan ilmoittautuminen päättyy. Varalta videoita ei tarvitse lähettää.**
- Toimi näin:
 1. Tallenna video nimellä: kilpailusarja_esityksen nimi.tallennusmuoto (esim. *katutanssimuodostelmaaikuiset1_Tanssiitähtienkanssa.mp4*), voit muuttaa nimen vielä myöhemmässä vaiheessa Dropboxissa.
 2. Kirjaudu Dropboxiin (www.dropbox.com) omilla tunnuksillasi. Jos sinulla ei ole aiempaa tiliä, rekisteröidy ensin.
 3. Siirrä tiedostosi Dropbox -laatikkoosi raahaamalla tai "Uploads files"-toiminnolla. Lataus voi kestää jonkin aikaa, joten odota rauhassa. Huomaat kyllä, kun lataus on suoritettu.
 4. Klikkaa täysin latautuneen videotiedoston kohdalla "Share" – "Share with Dropbox" – Avautuvan ikkunan alareunasta klikkaa "Create link" (joltain sivulta suoraan "Share" – Avautuvan ikkunan alareunasta klikkaa "Create link")
 5. Liitä linkki sähköpostiviestiisi ja merkkää sähköpostin otsikkoon:
 - soolon ja duojen kohdalla: sarja, johon osallistut ja tanssijoiden nimet
 - ryhmien kohdalla: sarja, johon osallistut, ryhmän nimi ja teoksen nimi
 6. Viestiin tulee laittaa selkeästi tieto osallistuuko tanssija(t) sarjaan kokonaan videolla vai videon lisäksi vajaalla miehityksellä.

Milloin ja missä tilanteissa video tulee tuomarin katsottavaksi?

- Sooloissa ja duoissa video katsotaan, jos tanssija(t) puuttuu, mutta vain jos koreografi näin haluaa.
- Pienryhmissä ja showcaseissa video katsotaan, jos kokoonpanosta puuttuu kaksi (2) tai useampi tanssija ja ryhmä ei olisi muuten pääsemässä jatkoon, mutta vain jos koreografi näin haluaa.
- Muodostelmissa tai productioneissa video katsotaan, jos kokoonpanosta puuttuu neljä (4) tai useampi tanssija ja ryhmä ei olisi muuten pääsemässä jatkoon, mutta vain jos koreografi näin haluaa.
- Finaaleissa kaikkien vajaalla kokoonpanolla kilpailevien videot katsotaan joka tapauksessa.
- Näiden sääntöjen pohjalta kilpailija(t) voi halutessaan osallistua kilpailuun myös pelkästään videolla, ilman live-esiintymistä. Tällöin video katsotaan joka kierroksella, kunnes karsiutuu.

Milloin vajaalla kokoonpanolla mennään lavalle?

- Duoissa ei mennä laisinkaan lavalle vajaalla kokoonpanolla.
- Pienryhmissä, showcaseissa ja muodostelmissa vajaalla kokoonpanolla kilpaillaan, mikäli ryhmä niin toivoo.

Lajikohtaiset videointiohjeistukset

LATINO SHOW

Mitä kuvataan?

- Duot, pienryhmät, ja muodostelmat kuvataan ennakkoon.
- Sooloja ei kuvata.



Musiikki

- Musiikin saa editoida videon päälle, oli kyse sitten omasta musiikista tai järjestäjän musiikista.
- Sarjoissa, joissa on järjestäjän musiikki, koreografia tulee kuvata käyttäen jotain annetuista vaihtoehdoista.

Linkki musiikkivaihtoehtoihin:

<https://www.dropbox.com/sh/uegkscjme09yo43/AAC0wt1NpaWrCnh3Wfw6s23xa?dl=0>

Cha Cha:

- Dj Maksy - Katchi
- Dj Maksy - September
- Dancehouse - Cuba

Samba:

- Johny M - Me and my rythm
- Empress Orchestra – Cobacabana
- Watazu - Jao Geraldemy

STREET

Mitä kuvataan?

- Duot, pienryhmät, showcaset ja muodostelmat kuvataan ennakkoon.
- Sooloja tai battlevetoja ei kuvata.

Musiikki

- Musiikin saa editoida videon päälle, oli kyse sitten omasta musiikista tai järjestäjän musiikista.
- Duoissa ja pienryhmissä, eli sarjoissa, joissa on järjestäjän musiikki, tulee koreografia kuvata käyttäen joitain näistä kolmesta kappaleesta:
 1. Get Crunk Shorty – Fatman Scoop, Nick Cannon, Ying Yang Twins
 2. Breath, Stretch, Shake – Mase ft. Diddy
 3. Finesse remix – Bruno Mars ft. Cardi B

PERFORMING ARTS

Mitä kuvataan?

- Soolot, Duot, pienryhmät ja muodostelmat ja production kuvataan ennakkoon.

Musiikki

- Musiikin saa editoida videon päälle.

DISCO

Mitä kuvataan?

- Pienryhmät ja muodostelmat kuvataan ennakkoon.
- Sooloja tai duoja ei kuvata.

Musiikki

- Musiikin saa editoida videon päälle, oli kyse sitten omasta tai järjestäjän musiikista.
- Pienryhmissä, eli sarjoissa, joissa on järjestäjän musiikki, koreografia tulee kuvata käyttäen jotain annetuista kolmesta vaihtoehdoista.

