

FDO:n Streetjaosto tiedottaa 4.9.2020:

Street IKM & SM 2020- kilpailujen videointiohjeistus sekä koronatilanteesta johtuvat poikkeusjärjestelyt pähkinäkuoressa

Vallitseva koronatilanne on pyritty huomioimaan usealla eri tavalla kaikkien FDO:n syksyn 2020 IKM- ja SM-kilpailujen järjestelyissä, jotta osallistuminen tapahtumaan olisi mahdollisimman turvallista. Näistä poikkeusjärjestelyistä on tiedotettu laajemmin elokuussa julkaistuissa ”*Ohjeet tanssikilpailujen järjestämiseen*”- ja ”*Ohjeet kilpailijoille, koreografeille ja tukijoukoille*”- infopaketeissa, jotka löytyvät FDO:n kotisivujen ”Ajankohtaista”- välitsikon kautta. Pyytäisimme jokaista kilpailijaa, valmentajaa, huoltajaa sekä paikan päälle saapuvaa kannustajaa lukemaan jälkimmäisen ohjeistuksen tarkasti läpi ennen ensi viikon perjantaina 11.9. alkavia Street IKM ja SM 2020- kilpailuja.

Kuten ”*Ohjeet kilpailijoille, koreografeille ja tukijoukoille*”- infossa on mainittu, on erilaisia poikkeusjärjestelyitä tehty myös kilpailukohtaisesti, mm. tiettyjen kilpailusarjojen käytännönjärjestelyihin sekä videolla osallistumiseen liittyen. Ohessa tarkempaa tietoa Street IKM- ja SM 2020 -kilpailujen videointiohjeistuksesta sekä pääpiirteet eri kilpailusarjojen poikkeusjärjestelyistä.

Videointiohjeistus:

Mitä kuvataan?

- Duot, pienryhmät, showcaset ja muodostelmat kuvataan ennakoon.
- Sooloja tai battlevetoja ei kuvata.

Miten kuvataan?

- Teokset tulisi kuvata yhdellä otolla ja mieluiten suoraan edestäpäin sekä kamera mahdollisimman paikallaan. Suositus on, että muodostelmat kuvataan mahdollisuuksien mukaan hieman ylhäältä.
- Videoita ei saa editoida, muuten kuin musiikin osalta.
- Yhdestä teoksesta tulee lähettää linkki ainoastaan yhteen videoon.

Musiikki

- Musiikin saa editoida videon päälle, oli kyse sitten omasta musiikista tai järjestäjän musiikista.
- Duoissa ja pienryhmissä, eli sarjoissa, joissa on järjestäjän musiikki, tulee koreografia kuvata käyttäen joitain näistä kolmesta kappaleesta:
 - 1. Get Crunk Shorty – Fatman Scoop, Nick Cannon, Ying Yang Twins
 - 2. Breath, Stretch, Shake – Mase ft. Diddy
 - 3. Finesse remix – Bruno Mars ft. Cardi B

Milloin ja miten videolinkki tulee lähettää?

- Videot tulee ladata Dropboxiin ja videon linkki lähettää FDO:n toimiston sähköpostiin viimeistään **perjantaihin 11.9. klo 13 mennessä**

- Toimi näin:
 - 1. Tallenna video nimellä: kilpailusarja_esityksennimi.tallenusmuoto (esim. *katutanssimuodostelmaaikuiset1_Tanssiitähtienkanssa.mp4*), voit muuttaa nimen myös myöhemmässä vaiheessa Dropboxissa.
 - 2. Kirjaudu Dropboxiin (www.dropbox.com) omilla tunnuksillasi. Jos sinulla ei ole aiempaa tiliä, niin rekisteröidy ensin.
 - 3. Siirrä tiedostosi Dropbox- laatikkoosi raahaamalla tai "Uploads files"-toiminnolla. Lataus voi kestää jonkin aikaa, joten odota rauhassa. Huomaat kyllä, kun lataus on suoritettu.
 - 4. Klikkaa täysin latautuneen videotiedoston kohdalla "Share" – "Share with Dropbox" – Avautuvan ikkunan alareunasta klikkaa "Create link" (joltain sivulta suoraan "Share" – Avautuvan ikkunan alareunasta klikkaa "Create link")
 - 5. Liitä linkki sähköpostiviestiisi ja merkkää sähköpostin otsikkoon:
 - duojen kohdalla: sarja, johon osallistut ja tanssijoiden nimet
 - ryhmien kohdalla: sarja, johon osallistut, ryhmän nimi ja teoksen nimi
 - 6. Lähetä viesti osoitteeseen office@fdo.fi

Missä tilanteissa video tulee tuomarin katsottavaksi?

- Duoissa video katsotaan, jos jompikumpi tanssijoista tai molemmat tanssijat puuttuvat ja duopari ei olisi muuten pääsemässä jatsoon.
- Pienryhmissä, showcaseissa ja muodostelmissa video katsotaan, jos kokoonpanosta puuttuu yksi (1) tai useampi tanssija ja ryhmä ei olisi muuten pääsemässä jatsoon.
- Finaaleissa kaikkien vajaalla kokoonpanolla kilpailevien ryhmien videot katsotaan joka tapauksessa.
- Näiden sääntöjen pohjalta ryhmä voi halutessaan osallistua kilpailuun myös pelkästään videolla, ilman live esiintymistä. Tällöin duon tai ryhmän video katsotaan joka kierroksella.
- Mikäli koreografi/ryhmä/duopari haluaa, että teos arvioidaan kokonaan tai osittain videon avulla, **tulee asiasta ilmoittaa erikseen pisteidenlaskijalle sähköpostitse** (skruti.fdo@gmail.com) **viimeistään tunti ennen oman sarjan alkua**. Laita viestiin seuraavat tiedot:
 - sarja, johon osallistut
 - duojen kohdalla: tanssijoiden nimet
 - ryhmien kohdalla:
 - ryhmän (ja teoksen) nimi
 - tieto siitä, osallistuuko ryhmä sarjaan kokonaan videolla vai videon lisäksi livenä vajaalla miehityksellä

Milloin vajaalla kokoonpanolla mennään lavalle?

- Duoissa ei mennä laisinkaan lavalle vajaalla kokoonpanolla.
- Pienryhmissä, showcaseissa ja muodostelmissa vajaalla kokoonpanolla esiinnyttään, mikäli ryhmä niin toivoo.

Kilpailusarjoihin liittyvät poikkeusjärjestelyt

- Aikataulu on rakennettu niin, että yksi kilpailusarja käydään aina mahdollisimman tiiviissä aikataulussa alusta loppuun, jotta asunvaihdoksista johtuvaa kulkemista pukuhuoneen ja lavan välillä vähennetään ja, jotta kilpailupaikalla ja erityisesti lavan takana olevaa ihmismäärää voidaan hieman porrastaa.
- Katutanssi muodostelmien sekä Production- ryhmien lavaharjoitukset on uusimmassa aikataulussa sijoitettu mahdollisimman lähelle sarjan ensimmäistä kilpailukierrosta, jotta ryhmien ei tarvitse saapua paikalle turhan monta tuntia etukäteen.
- Hip Hop soolot ja duot
 - Lavalle saavutaan aikaisempia vuosia pienemmissä porukoissa eli ”heateissä”, jotta turvavälit muihin kilpailijoihin voidaan huomioida myös lavalla. Yhteiskierroksella tanssijoita kehoitetaan huomioimaan turvavälit muihin kanssatanssijoihin ja levittäytymään lavalla hyvin.
 - ¼ finaaleissa ei tanssita ensimmäistä yhteistä minuuttia. Lavalle saapuvan heatin tanssijat tanssivat suoraan ns. ”oman minuuttinsa” vielä pienemmissä porukoissa, jonka jälkeen koko heat tanssii yhteiskierroksen ja poistuu sitten kokonaan lavalta odottamaan tuloksia.
 - Semifinaalissa ensimmäinen yhteiskierros tanssitaan vain, jos kilpailuvalvoja katsoo aikataulujen tämän sallivan. Yhteiskierros voidaan vetää kilpailuvalvojan harkinnan mukaan puolet tanssijoista kerrallaan.
 - Finaalissa tanssitaan tavalliseen tapaan ensimmäinen yhteiskierros, jokaisen tanssijan tai parin oma minuutti sekä lopuksi vielä viimeinen yhteiskierros. Duoissa yhteiskierrokset tanssitaan ½ pareista kerrallaan.
- Hip Hop 1vs1 ja 2vs2- battlet
 - Battlesarjojen karsintakierroksilla lavalle saavutaan myös aikaisempaa pienemmissä ”heateissä”, jotta turvavälit muihin kilpailijoihin voidaan huomioida myös lavalla. Karsinnat käydään showcase battleina; kaksi tanssijaa/battleparia tanssivat karsintavetonsa vuorotellen vastakkain. Muut saman heatin tanssijat odottavat lavan reunoilla turvavälit huomioon ottaen, josta kaksi tanssijaa/battleparia kutsutaan kerrallaan lähemmäs tuomareita ns. ”battlerinkiin”. Tämän jälkeen koko heat poistuu yhdessä lavalta odottamaan tuloksia.
 - Kaikki battlaamaan päässeet kuulutetaan tällä kertaa ennakkoon, jotta turhaa odottelua ja ihmisten kertymistä lavan taakse saadaan minimoitua. Kaikki kahdeksan (8) tanssijaa/battleparia saapuvat lavan reunoille odottelemaan vuoroansa sillä aikaa, kun ensimmäiset kaksi jo battlaavat.
- Hip Hop pienryhmät
 - Junioreiden alkukarsinta tanssitaan tavalliseen tapaan kaksi ryhmää kerrallaan lavalla. Semifinaalissa jokainen ryhmä tanssii yksin, mikäli kilpailuvalvoja katsoo aikataulujen tämän sallivan. Finaalissa jokainen ryhmä tanssii tuomaristolle yksin, tavallisten käytäntöjen mukaisesti.
 - Aikuisissa tanssitaan suora finaali, jossa jokainen ryhmä tanssii tuomaristolle yksin.