

FDO tiedottaa: Lasten ja Aikuiset 2&3 IKM & SM 2020- kilpailujen koronatilanteesta johtuvat poikkeusjärjestelyt pähkinäkuoressa sekä videointiohje

Vallitseva koronatilanne on pyritty huomioimaan usealla eri tavalla kaikkien FDO:n syksyn 2020 IKM- ja SM-kilpailujen järjestelyissä, jotta osallistuminen tapahtumaan olisi mahdollisimman turvallista. Näistä poikkeusjärjestelyistä on tiedotettu laajemmin elokuussa julkaistuissa ”*Ohjeet tanssikilpailujen järjestämiseen*”- ja ”*Ohjeet kilpailijoille, koreografeille ja tukijoukoille*”- infopaketeissa, jotka löytyvät FDO:n kotisivujen ”Ajankohtaista”- välitsikon kautta.

Pyydämme jokaista kilpailijaa, valmentajaa, huoltajaa sekä paikan päälle saapuvaa kannustajaa lukemaan jälkimmäinen ohjeistus tarkasti läpi ennen 2.-4.10. tanssittavia Lasten ja Aikuiset 2&3 IKM & SM 2020 kilpailuja.

Kuten ”*Ohjeet kilpailijoille, koreografeille ja tukijoukoille*”- infossa on mainittu, on erilaisia poikkeusjärjestelyitä tehty myös kilpailukohtaisesti, mm. tiettyjen kilpailusarjojen käytännönjärjestelyihin sekä videolla osallistumiseen liittyen. Oulussa järjestettävien Lasten ja Aikuiset 2&3 IKM2020 -kilpailujen osalta on todettava, että kilpailupaikalla ollaan kapasiteetin äärirajoilla niin pukuhuoneiden kuin katsomotilojen suhteen, joten ohjeiden noudattaminen on erityisen tärkeää ja pyydämme välttämään erityisesti turhaa oleilua kilpailupaikalla! Käytännön toimintaohjeet kilpailupaikalla julkaistaan erikseen tapahtumasivulla facebookissa.

Kilpailusarjoihin liittyvät poikkeusjärjestelyt

Aikataulu on rakennettu niin, että yksi kilpailusarja käydään aina mahdollisimman tiiviissä aikataulussa alusta loppuun, jotta asunvaihdoksista johtuvaa kulkemista pukuhuoneen ja lavan välillä vähennetään ja jotta kilpailupaikalla ja erityisesti lavan takana olevaa ihmismäärää voidaan hieman porrastaa. Usean kilpailusarjan kohdalla tämä tarkoittaa myös sitä, että normaalisti eri karsintakierroksilla käytössä olevaa käänteistä kilpailujärjestystä ei käytetä, vaan tanssitaan samassa kilpailujärjestyksessä. Eri karsintakierrokset seuraavat toisiaan vain lyhyellä tauolla, joten näin varmistetaan, että tanssijat saavat riittävän tauon ennen seuraavaa suoritusta. Mikäli kilpailusarjan eri kierrosten välillä on toinen kilpailusarja, tanssitaan normaalisti käänteisellä kilpailujärjestyksellä.

Kilpailut järjestetään huomioiden jo aikaisemmin julkaistujen FDO:n ohjeistusten lisäksi Oulun terveysviranomaisten linjaukset. Tanssijoita koskettaa erityisesti se, että näiden linjausten pohjalta Oulussa ei voida järjestää livestriimausta lämmittelysaliin. Myöskään tanssijoille erikseen varattua katsomoaluetta ei tule. Tanssijat päästetään kuitenkin mahdollisuuksien mukaan seuraamaan kilpailuja salin puolelle. Huomioon on kuitenkin otettava paikallisten terveysviranomaisten ohjeistus pyrkiä pitämään kilpailijat ja yleisö erillään toisistaan. Järjestäjän tavoite on pystyä osin mahdollistamaan tanssijoille hetkittäinen kilpailujen seuraaminen ainakin Tullisalissa – Kamppailusalin (Sali 8) osalta tätä mahdollisuutta ei ole. FDO suosittelee seuraamaan kilpailuja striimi.eu:n toteuttaman livestriimin kautta.

Tiedoksi lasten kisojen osalta, että Oulussa huoltaja voi mennä pukuhuoneeseen apua tarvitsevan lapsen kanssa ellei valmentajan / koreografin kanssa ole sovittu ennakoon tanssijan / tanssijoiden huoltajista. Katsomoon pääsee kuitenkin vain pääsylipulla. Myöskään back stagelle ei ole huoltajalla pääsyä, mutta pukuhuonealueen ovella voi odottaa lasta.

Koreografeille on varattu paikka striimaajan vierestä oma musiikki -lajeissa eli sekä soolojen, duojen koreografit pääsevät katsomaan oman teoksensa säännöissä mainittujen pienryhmien, muodostelmien ja productioneiden koreografien ohella. Järjestäjän musiikki -sarjoissa pyritään myös järjestämään pääsy koreografeille saliin seuraamaan omat teokset.

Näissä poikkeusjärjestelyissä tanssikilpailuihin liittyvä yhteisöllisyys ja jaettu elämyksellinen kokemus eivät pääse harmillista kyllä toteutumaan. Tärkeintä on kuitenkin se, että kilpailut saadaan näillä tiukoilla toimilla järjestettyä ja tanssijat pääsevät tuomareiden ja yleisön eteen tämän vuoden mestaruuksia ratkomaan.

Lyhyesti (Huomio! Tarkemmat käytännön ohjeet kisapaikalle julkaistaan vielä erikseen järjestäjän tapahtumasivulla facebookissa):

- Vältetään turhaa oleilua kilpailupaikalla ja pukuhuoneissa! Tule paikalle valmiina, kilpaile oma osuutesi ja poistu kilpailupaikalta!
- Kiinnitetään erityistä huomiota turvaväleihin ilmoittautumispisteellä ja lipunmyynnissä sekä back stagella
- **Tapahtumassa on kasvomaskisuositus kaikilla yleisillä alueilla (ei koske kilpailijoita eikä toimihenkilöitä kisatilanteessa)**
- Noudatetaan yleisiä koronan aikaisia hygieniaohteja eikä tulla kisapaikalle mikäli on koronaoireita tai on määrätty karanteeniin
- Pukuhuoneet jaetaan paikkakuntakohtaisesti. Pukuhuoneohjeistus tullaan julkaisemaan myös tapahtumasivulla facebookissa käytännön ohjeissa.
- Yleisenä tavoitteena on vähentää ihmismassojen kertymisiä ja turhia kohtaamisia lavalla ja lavan takana. Tästä syystä karsintakierroksilla tanssitaan pienemmissä erissä eli heateissä. ¼ karsinnoissa hip-hopista ja discosta jää pois myös ensimmäinen yhteinen kierros ja tarvittaessa myös semifinaalissa. Kilpailunvalvoja tekee päätöksen tilanteen mukaan ja ohjeistaa paikan päällä tarkasti miten toimitaan. Aikaisempiin Street SM&IKM, Latino Show SM&IKM sekä Disco SM&IKM ohjeistuksiin voi perehtyä FDO:n nettisivulla Ajankohtaistavälilehdellä.
- Aikataulua tulee seurata aktiivisesti paikan päällä kuulutuksista tai FDO:n instagram-tililtä. Myös tapahtuman toimihenkilöt pyrkivät tiedottamaan aikataulusta pukuhuoneissa ja muissa vastaavissa tiloissa. Tässä koronatilanteessa ja syksyn kausiflunssan jyllätessä, on odotettavaa, että osanottajissa tulee viime hetken poisjääntejä. Tästä johtuen aikataulu saattaa tiivistyä ja kilpailusarja voi käynnistyä ilmoitettua aikaisemmin, ei kuitenkaan koskaan tuntia ennen aikataulussa olevaa ajankohtaa.
- FDO suosittelee seuraamaan tapahtumasivua facebookissa ajankohtaisten infojen saamiseksi

https://www.facebook.com/events/1187426974800737/?event_time_id=1303845423158891&active_tab=discussion

Videointiohjeistus:

Mitä kuvataan?

- Pienryhmä ja muodostelma voidaan kuvata ennakoon videolle mikäli ryhmä haluaa
- Video-osallistumista harkittaessa suosittelemme koreografeja huomioimaan, että live-esitys toimii aina tehokkaammin kuin video. Videossa ilmaisu ja tekniikka eivät pääse oikeuksiinsa, joten komposition osuus arvioinnissa saattaa korostua.
- Tuomarit osaavat huomioida arvioinneissaan, jos teoksesta puuttuu monta tanssijaa, eikä siitä rankaista arvioinnissa. Ammattilainen osaa silti nähdä tavoitellun kokonaisuuden. Kannustamme siis ehdottomasti tanssimaan vajaallakin kokoonpanolla livenä.

Miten kuvataan?

- Teokset tulisi kuvata yhdellä otolla ja mieluiten suoraan edestäpäin sekä kamera mahdollisimman paikallaan. Suositus on, että muodostelmat kuvataan mahdollisuuksien mukaan hieman ylhäältä.
- Videoita ei saa editoida, muuten kuin musiikin osalta.
- Yhdestä teoksesta tulee lähettää linkki ainoastaan yhteen videoon.

Musiikki

- Musiikin saa editoida videon päälle, oli kyse sitten omasta musiikista tai järjestäjän musiikista.

Street:

- Hip Hop pienryhmissä, joissa tanssitaan sääntöjen mukaisesti järjestäjän musiikki, tulee koreografia kuvata käyttäen joitain näistä kolmesta kappaleesta:

1. *Get Crunk Shorty – Fatman Scoop, Nick Cannon, Ying Yang Twins*
2. *Breath, Stretch, Shake – Mase ft. Diddy*
3. *Gettin' Jiggy Wit It – Will Smith"*

Disco:

Disco Dance pienryhmissä, joissa tanssitaan sääntöjen mukaan järjestäjän musiikkiin, tulee koreografia kuvata käyttäen jotain annetuista kolmesta vaihtoehtoista.

Linkki Disco Dance pienryhmien musiikkivaihtoehtoihin:

<https://www.dropbox.com/sh/ew0498p7mcfdn5a/AACZDdY6WqaNwgM508rEwiOqa?dl=0>

Disco Dance pienryhmä lapset = musiikki 1min30s

Milloin ja miten videolinkki tulee lähettää?

- Videot tulee ladata Dropboxiin ja videon linkki lähettää FDO:n toimiston sähköpostiin **viimeistään torstaina 1.10. klo 13 mennessä**
- Toimi näin:

- 1. Tallenna video nimellä: kilpailusarja_esityksennimi.tallenusmuoto (esim. *latinoshowmuodostelmajun&aikuiset1_Tanssiitähtienkanssa.mp4*), voit muuttaa nimen myös myöhemmässä vaiheessa Dropboxissa.
- 2. Kirjaudu Dropboxiin (www.dropbox.com) omilla tunnuksillasi. Jos sinulla ei ole aiempaa tiliä, niin rekisteröidy ensin.
- 3. Siirrä tiedostosi Dropbox- laatikkoosi raahaamalla tai "Uploads files"-toiminnolla. Lataus voi kestää jonkin aikaa, joten odota rauhassa. Huomaat kyllä, kun lataus on suoritettu.
- 4. Klikkaa täysin latautuneen videotiedoston kohdalla "Share" – "Share with Dropbox" – Avautuvan ikkunan alareunasta klikkaa "Create link" (joltain sivulta suoraan "Share" – Avautuvan ikkunan alareunasta klikkaa "Create link")
- 5. Liitä linkki sähköpostiviestiisi ja merkkää sähköpostin otsikkoon:
 - ryhmien kohdalla: sarja, johon osallistut, ryhmän nimi ja teoksen nimi
- 6. Lähetä viesti osoitteeseen office@fdo.fi

Missä tilanteissa video tulee tuomarin katsottavaksi?

- Pienryhmissä video katsotaan, jos pienryhmän kokoonpanosta puuttuu kaksi (2) tai useampi tanssija ja ryhmä ei olisi muuten pääsemässä jatkoon, mutta vain jos koreografi näin haluaa. Muodostelmissa video katsotaan, jos kokoonpanosta puuttuu tanssijoita neljä (4) tai enemmän ja ryhmä ei olisi pääsemässä jatkoon live-esityksensä jälkeen.
- Näiden sääntöjen pohjalta ryhmä voi halutessaan osallistua kilpailuun myös pelkästään videolla, ilman live esiintymistä. Tällöin ryhmän video katsotaan joka kierroksella.
- Mikäli koreografi/ryhmä/ haluaa, että teos arvioidaan kokonaan tai osittain videon avulla, **tulee asiasta ilmoittaa erikseen pisteidenlaskijalle sähköpostitse (skruti.fdo@gmail.com) viimeistään tunti ennen oman sarjan alkua.** Laita viestiin seuraavat tiedot:
 - sarja, johon osallistut
 - ryhmien kohdalla:
 - ryhmän (ja teoksen) nimi
 - tieto siitä, osallistuuko ryhmä sarjaan kokonaan videolla vai videon lisäksi livenä vajaalla miehityksellä