

STREET IKM JA SM 2019 TUOMARIESITTELYT

Niko Haikala

Niko Haikala on Oulusta kotoisin oleva ja sittemmin Helsingin tuntumaan asettunut katutanssija. Vuosien varrella hän on toiminut ammattitanssijana suurilla teatterinäyttämöillä ja pienissä paikallisproduktioissa, musiikkivideoissa ja muotinäytöksissä, festarilavoilla ja kissanristiäisten nurkissa, tennareissa ja ihomaalissa. Kilpailumenestystä on myös kertynyt kansainvälisesti showcase- ja battle-muodoissa niin yksin kuin taidokkaissa porukoissakin. FDO:n kilpailuissa Niko on ollut tiiviisti mukana vuodesta 2001, ensin kilpailijana, myöhemmin koreografina ja tuomarina. Monipuolinen musiikki ja liike on aina ollut Nikolle tärkeää, mutta lähimpänä hänen sydäntään on jo monta vuotta ollut locking.



Huyen Huynh

CAREER ACHIEVEMENTS

2016 Governmental approval of a 2 year Vocational education in urban dance style .

2015 Founded «Oslo Urban Dance Association» which is a member of the Norwegian Sports Federation and the Norwegian Dance Federation.

2013 First supporting role as an Actress in an international cinema movie (Nordic film/ paradox).

2009 Founded Norway's first private full-time dance educational program specialized in urban dance & culture, Circle Dance Academy.

2008 One of the top 10 finalist in the Scandinavian version of So You Think You Can Dance.

2006 Choreographer for West Side Story the musical with urban dancers at Oslo New Theatre.

2006 Choreographer and artistic project manager of the first urbane dance full evening dance theatre called «Streetlevel» at the Concert Hall in Stavanger.

2005 Choreographer and artistic project manager for the 100 year anniversary of the Norwegian resolution of the Union (the Royal Castle, the Norwegian Parliament and TV broadcast)

2005 Founded Norway's first and largest dance studio specialized in urban dance & culture, called Circle Hiphop Dance Studio.

2003 Founded Norway's first professional urban dance ensemble Circle Performing Arts.

EDUCATION

2007-2008 The National Academy of the Arts, Oslo Norway.

Degree Adjunct Pedagogy in Dance, specialization in urban dance and culture.

2000-2001 International Dance Academy, Copenhagen Denmark.

Vocational education as a professional Dancer, Choreographer & Dance Instructor.

CURRENT WORK POSITIONS

2016 - now Head of Urban dance & Headteacher at Bårdar Academy in Oslo, Norway.

(Circle Dance Academy was fuzed with Bårdar Academy in 2016)

2015 - now Administrative and artistic Director at Oslo Urban Dance Assosiation.

2014 - now Consultant in Urban dance, Head coach and Judge at the Norwegian Dance Federation.

2009-16 Administrative and artistic Director, Choreorapher, Teacher at Circle Dance Academy.

2005 - now Administrative and artistic Director, Teacher at Oslo Hiphop Dance Studio.

2003 - now Administrative and artistic Director, Choreographer, Dancer at Circle performing arts.



Fanni Ijäs

Fanni Ijäs on Tukholmassa asuva hyvinkääläinen tanssija, tanssinopettaja ja koreografi. Hänellä on tanssipedagogiikan kandidaatti Dans och Cirkushögskolanista, jossa hän erikoistui katutanssilajeihin. Hän on jatkokouluttautunut Ecole Des Sablesissa Senegalissa sekä tanssimatkoillaan New Yorkissa, Montrealissa ja Etelä- Afrikassa.

Fanni on aktiivinen battle yhteisössä, jossa hän sekä kilpailee, organisoi ja tuomaroii tapahtumia. Hän on myös houston tanssijakollektiivin De La Viben perustaja.



Milena Jacuniak

Presentation is coming...

Ida Jousmäki

Ida Jousmäki on valmistunut tanssijaksi Turun konservatoriosta ja koreografiksi Lontoon Middlesex Universitystä. Hän on työskennellyt tanssijana ja koreografina teattereissa sekä muissa produksioissa Suomessa, Englannissa ja Puolassa. Hänen koreografioitaan on nähty muun muassa Vaasan kaupunginteatterissa, Lontoon Resolution-nykytanssifestivaaleilla sekä lukuisten yritysten ja yhdistysten tilaisuuksissa ja tapahtumissa vuosien mittaan. Useat ryhmät ovat kilpailleet Idan koreografioilla menestyksekkäästi jo yli 15 vuoden ajan niin performing arts - kuin katutanssilajien kilpailuissa. Jousmäki on työskennellyt tanssinopettajana aktiivisesti ympäri Suomea sekä Englannissa, Puolassa ja Luxemburgissa. Hän on valmistunut myös Jyväskylän ammatillisesta opettajakorkeakoulusta vuonna 2014. Vuodesta 2009 lähtien Jousmäki on työskennellyt päätoimisesti omassa yrityksessään Vaasan tanssikoulu Kipinässä, jossa tanssii viikoittain yli tuhat harrastajaa. Vuonna 2017 Ida oli mukana valtakunnallisessa Koko Suomi Tanssii -kampanjassa sekä Billy Elliot -musikaalin toisena koreografina Vaasssa.



Julian Owusu

Julian Owusu on tuttu kasvo Pohjois-Suomen katutanssisekensä. Pohjois-Suomen Katutanssiyhdistyksen puheenjohtajana hän vastasi legendaarisesta Oulun katutanssifestivaalin tuottamisesta useana vuonna. Julian on toiminut aktiivisesti tanssijana, opettajana ja koreografina vuodesta 2004. Plakkarissa on mm. 8 Suomen mestaruutta eri katutanssisarjoissa sekä menestystä myös useissa battle-tapahtumissa. Julian on toiminut myös tuomarina/raatilaisena tapahtumissa Suomessa ja Ruotsissa. Katutanssikentän lisäksi hän on tehnyt koreografin, tanssijan ja näyttelijän työtä mm. Jojo - Oulun tanssin keskukselle, Oulun kaupunginteatterille ja Zodiak – Uuden tanssin keskukselle. Kevästä 2016 Owusu toimii Taiteen edistämiskeskuksen Pohjois-Pohjanmaan ja Kainuun alueen nuortenkulttuurin läänintaiteilijana.



Kuva: Harri Tarvainen

Marika Peura

Marika Peura on helsinkiläinen koreografi, tanssija ja esiintyjä. Hän opiskelee koreografian maisteriohjelmassa Helsingin Taideyliopiston Teatterikorkeakoulussa ja on valmistunut tanssitaiteen kandidiksi vuonna 2017. Peura on pitkän linjan katutanssija, lähinnä sydäntä on freestyle hip hop. Hän kuulu Cleva ryhmään (perustettu 2009), joka keskittyy freestyletanssiin (hip hop, house, waacking) ja kulttuuriin. Peuran kilpailumeriittejä ovat mm. seitsenkertainen Suomen mestaruus, kaksinkertainen SADE festival ja Juste Debout Nordic voitto.

Omassa taiteellisessa työssään Peura on kiinnostunut intersektionaalisen feminismin praktiikoista. Viimeaikaisissa töissään hän on ollut tunteilun äärellä, ja tarkastellut populaarikulttuurin ilmiöitä nykykoreografian keinoin. Hänen töissä on usein livemusiikillisia elementtejä. Peuran koreografisia töitä ovat large/vulnerable (2018), Mouth Park (2018), Sirkka Rukoilija (2017), sekä NOD (2017) yhteistyössä Viktor Fröjdin (swe) ja Christine Nypanin (nor) kanssa. Peura on työskennellyt tanssijana Joonas Halosen (fin), Samir Akikan (alg/fra), Branch Nebula (aus) ja Wang/Ramirez (ger/fra) teoksissa.

Peura työskentelee myös kaupallisella kentällä koreografina ja esiintyjänä tv-, mainos-, ja musiikkivideotuotannoissa. Peura on opettanut viikoittain tanssia reilun kymmenen vuotta.



Kuva: Kai Kuusisto

Veronika Suponenkova

Veronika Suponenkova(Moscow,Russia).I am a finalist of the European Championship hip-hop dance 2016(Czech Republic),participant of TV project "Dance" on TNT season 5,participant of the World Championship 2016 (Austria),the winner of the battle of the SDK (Moscow),bronze medalist of the championship of Moscow,a member of the project "Dance" on the First finalist of the Championship of Russia on hip-hop 2017,the winner of the battle House vol.2(2017,Helsinki),Top 8 battle Funkin Stylez 2017 (Barcelona),finalist of Nord Battle(in the category of house and dancehall(Estonia),a finalist in the European Cup 2017 in the category of House(Tartu,Estonia),the winner of SCC battle(Lappeeranta),the winner of this battle "Hip-hop 4 peace" in the category experimental (Helsinki,2018),the winner of this battle Hip-hop Jam vol.4 (Madrid), winner of the battle of Hood Rumble (Serbia,2018), participant of many battles and competitions.Main styles: hip hop, house, experimental.Teaching experience-5 years.I am the head of the dance group Young Nation (4-16 years).Also the judge of the All-Russian dance organization and battles.Gave master classes and judged events in Greece,Bulgaria,Lithuania,Latvia,Serbia,Estonia,Finland,Montenegro and Russian cities (Moscow,Kolomna,Tver,Anapa,Kerch,Yaroslavl,Chekhov, Skhodnya, etc.).I perform at city events and give master classes.Video and diplomas are available.I'd be happy to cooperate.
Inst:suponenkovaveronika

