

Riina Husgafvel

Riina Husgafvel on tamperelainen tanssinopettaja, joka on valmistunut tanssinopettajaksi Oulun Ammattikorkeakoulusta keväällä 2017, pääalajinaan showtanssi. Vaihto-opiskelunsa hän suoritti New Yorkissa kesällä 2015. Riinan tanssitausta pohjautuu balettiin ja jazztanssiin, mutta monipuolisen koulutuksen ansiosta tutuksi ovat tulleet lukuisat eri tanssilajit. Laajasta lajirepertuaarista johtuen Riinan tyyli niin tanssijana kuin opettajanakin ottaa vaikutteita tanssista sen eri muodoissa. Esiintymis- ja kilpailukokemusta on kertynyt vuosien aikana runsaasti erilaisissa tapahtumissa ja kilpailuissa. Nykyään oma kilpailu ja esiintyminen on jäänyt vähemmälle, ja Riina siirtyykin hiljalleen kilpailumaailmaan koreografian roolissa. Opetuksen lisäksi hän kuitenkin treenaa aktiivisesti ja esiintyy myös itse. Riina pitääkin omaa treeniä ja kouluttautumista opettajan työn kannalta todella tärkeänä, jotta oma keho ja mieli pysyy vireänä ja luovuus huipussaan.



Ida Jousmäki

Ida Jousmäki on valmistunut tanssijaksi Turun konservatoriosta ja koreografiksi Lontoon Middlesex Universitystä. Hän on työskennellyt tanssijana ja koreografina teattereissa sekä muissa produktioissa Suomessa, Englannissa ja Puolassa. Hänen koreografioitaan on nähty muun muassa Vaasan kaupunginteatterissa, Lontoon Resolution-nykytanssifestivaaleilla sekä lukuisten yritysten ja yhdistysten tilaisuuksissa ja tapahtumissa vuosien mittaan. Useat ryhmät ovat kilpailleet Idan koreografioilla menestyksekkäästi jo yli 15 vuoden ajan niin performing arts - kuin katutanssilajien kilpailuissa. Jousmäki on työskennellyt tanssinopettajana aktiivisesti ympäri Suomea sekä Englannissa, Puolassa ja Luxemburgissa. Hän on valmistunut myös Jyväskylän ammatillisesta opettajakorkeakoulusta vuonna 2014. Vuodesta 2009 lähtien Jousmäki on työskennellyt päätoimisesti omassa yrityksessään Vaasan tanssikoulu Kipinässä, jossa tanssii viikoittain yli tuhat harrastajaa. Vuonna 2017 Ida oli mukana valtakunnallisessa Koko Suomi Tanssii -kampanjassa sekä Billy Elliot -musikaalin toisena koreografina Vaasssa.



Annika Mutila Smith

Annika on New Yorkissa ja Turussa toimiva tanssinopettaja, koreografi ja tanssija. Hän on tanssikoulu A. M. Dancen omistaja ja perustaja. Annika on menestynyt niin tanssijana kuin koreografinakin FDO:n sekä IDO:n tanssikilpailuissa. Hän on tuomaroanut FDO:n kisoja vuodesta 2012. Suomen tanssinopettajakoulutuksen (OAMK) lisäksi Annika on suorittanut opintoja Lontoossa ja New Yorkissa (NYU, Alvin Ailey) sekä opettanut tanssia 20 vuoden ajan.



Mitja Popovski

He is a choreographer known to work any style you can think of, classic jazz, lyrical, Broadway musical, modern, tap, hip hop and especially comedy. His style is a mixture of funk, strength, and individual interpretation, with an emphasis on "selling" performance.

His work is energetic, sensual and sometimes exhausting for the dancers, as he demands pure dedication and allows no "marking" in his studio.

Named IDO (International Dance Organization) choreographer of the year 2008.

Won multiple world champion titles in modern, show, jazz and tap formation, group duo and solo as a choreographer and as a dancer for "Kazina Dance Company", Ljubljana, Slovenia
Choreographer of the South African national team 2011-2015 when they won numerous world champion titles.

Teaching masterclasses and choreographing in many countries: Croatia, Finland, Serbia, Russia, Czech Republic, South Africa, Germany, Italy, Belarus.

Choreographed modern evening performance "The Station" with his "Kazina Dance Company"

Recently choreographed big stage play "TESLA" for famous director Tomaž Pandur and his pandurtheatres.com

Regular choreographer for Slovenian national television

Recently choreographed and directed modern dance play "Waterman" for city of Ljubljana, Slovenia

Choreographed for Eurovision dance contest, Slovenian representative 2003, 2011 and 2013

Regularly choreographed for biggest European casino "Perla" in cooperation with "Kazina dance company"

Regularly choreographed for Ljubljana puppet theatre

Choreographed for almost every major Slovenian singer in cooperation with national TV and "Kazina dance company".

Last 10 years works as a master teacher for University of Sports, Ljubljana and Slovenian dance association

Is also an international judge of IDO (International Dance Organization) and member of modern, jazz, show dance and tap dance committee of IDO.



Heidi Strømberg Jappée

Heidi Strømberg Jappée is international judge in IDO in Disco and all Performing Art categories. She got introduced to IDO in 2004 and just loved the way the competitions were organized and that dancers had the opportunity to compete in dance and then improve themselves by pushing their limits and testing their skills and still being able to perform.

Her dancing background is Ballet, Jazz, Modern/Contemporary, Show and Break Dance from the 80's.

In the early 90's she was a dancer and choreographer for different agencies. Today she is teaching in the dance school 2dance company where her daughter Selina Jappée belongs to. Selina is the holder of 14 World Champions titles in IDO both Disco and Performing Art (Jazz and Modern).

As an international judge Heidi Strømberg Jappée has been the official judge from Norway in the following Championships:

2019 and 2011 World Championship in Disco
2016 World Championship Show
2016 European Championship Show
2015 and 2012 World Championship Ballet/Jazz/Modern
2016 European Championship Show
2014 European Championship Disco
2012 European Championship Jazz/Modern



Jonna Suokas

Olen valmistunut OAMK:sta Showtanssiopettajaksi. Tanssinopettajana olen työskennellyt vuodesta 1998 lähtien ja tehnyt paljon erilaisia tanssiin liittyviä töitä siinä ohella. Itse olen kilpaillut FDO:n alaisissa kisoissa ja tehnyt menestyneitä kilpailukoreografioita kaiken ikäisille, kuin myös viimeisinä vuosina toiminut tuomarina ja kilpailunvalvojana.

Nykyään FDO:ssa toimin aktiivisesti kehitysjaoston puheenjohtajana ja olen vahvasti mukana kehittämässä FDO:n tuomaritoimintaa.



Elina Turpeinen

Elina Turpeinen on kuopiolainen tanssinopettaja ja koreografi. Ammattiin Elina valmistui Savonia Ammattikorkeakoulusta ja valmistumisensa jälkeen hän on opiskellut nyky- ja jazztanssia USA:ssa sekä Euroopassa. Tanssinopettajana työskenteleminen on Elinalle lähinnä sydäntä, opetustyössä fokuksessa on erityisesti kehon hyvinvointi.

Tänä päivänä Elina johtaa tanssikoulua Itä-Suomessa sekä opiskelee Pilates-ohjaajaksi.

Matkan varrella Elinalle on kertynyt kokemusta Performing Arts -kilpailuista niin kisaajana kuin koreografinakin mutta nykyään enemmän tuomaripenkillä.

